



宋 马远—踏歌图

马远(1190年—1279年) 宋代杰出画家。字遥父,号钦山,山西永济人,南宋画院待诏。父世荣、伯父公显,兄逵,都是画院画家。初师李唐,能独辟蹊径,自成一家。马远艺术上克承家学而超过了他的先辈,他在我国绘画史上享有盛誉,与李唐、刘松年、夏圭并称为南宋四大家。他的山水画成就最大,独树一帜,与夏圭齐名,时称“马夏”,成为绘画史上富有独创性的大画家。

《踏歌图》是马远的代表作,此画绢本立轴,纵192.5厘米,横111厘米,现藏于故宫博物院。

资料提供:山西晋之源文化艺术有限公司